



# Mitä tilastot kertovat Etelä-Savon taide- ja kulttuurielämästä?

Taiteen edistämiskeskuksen alueprofiliaineiston esittelyä  
Etelä-Savon näkökulmasta

Kulttuurin tulevaisuuspöytä  
3.5.2018 Mikkeli  
*Erityisasiantuntija*  
*Paula Karhunen*  
*Taike*

# Mikä alueprofiili?

- Alueiden (maakuntien) tarkastelu *käytettävissä olevan* tilastollisen aineiston avulla.
- Tiedot 2010-luvulta – vaihtelua aineistosta riippuen

Tavoitteena:

- alueiden erityispiirteiden tunnistaminen ja niiden hyödyntäminen
- vertaisarvioinnin ja valtionavustustoiminnan tukeminen (tukimuototarpeet)
- Taiken ohjelmatoiminnan tukeminen (projektitarpeet)
  
- Alueiden välinen tarkastelu – mikä on maakunnan tilanne suhteessa muihin?
- Alueiden sisäinen tarkastelu – miten maakunnan tilanne on kehittynyt?

# Mittarit

Väestöä koskevat  
mittarit

Väestön  
sosioekonomiaa  
koskevat mittarit

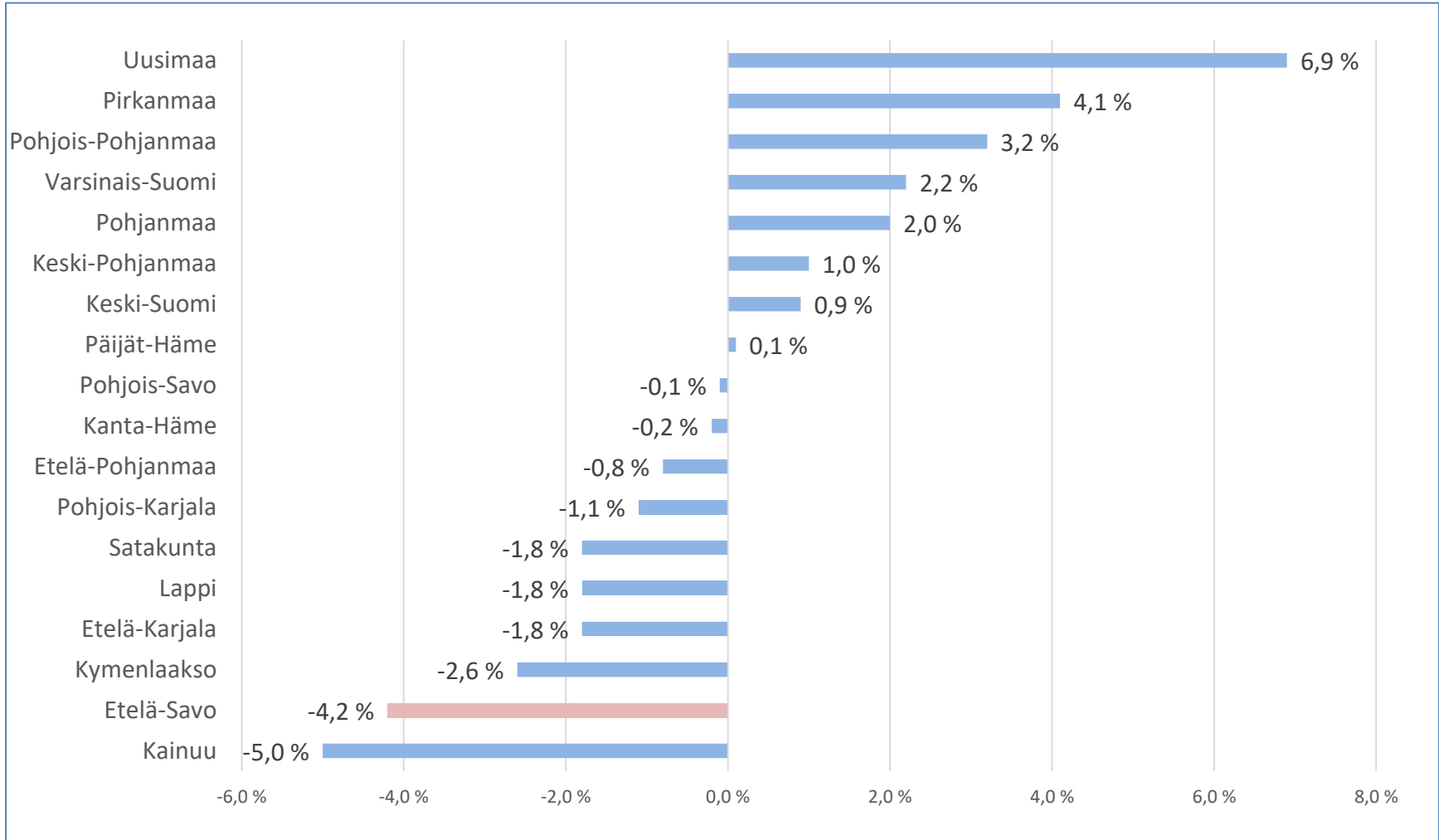
(kulttuurialan)  
koulutusta koskevat  
mittarit

Taiteilijoita ja  
kulttuurialan  
työvoimaa koskevat  
mittarit

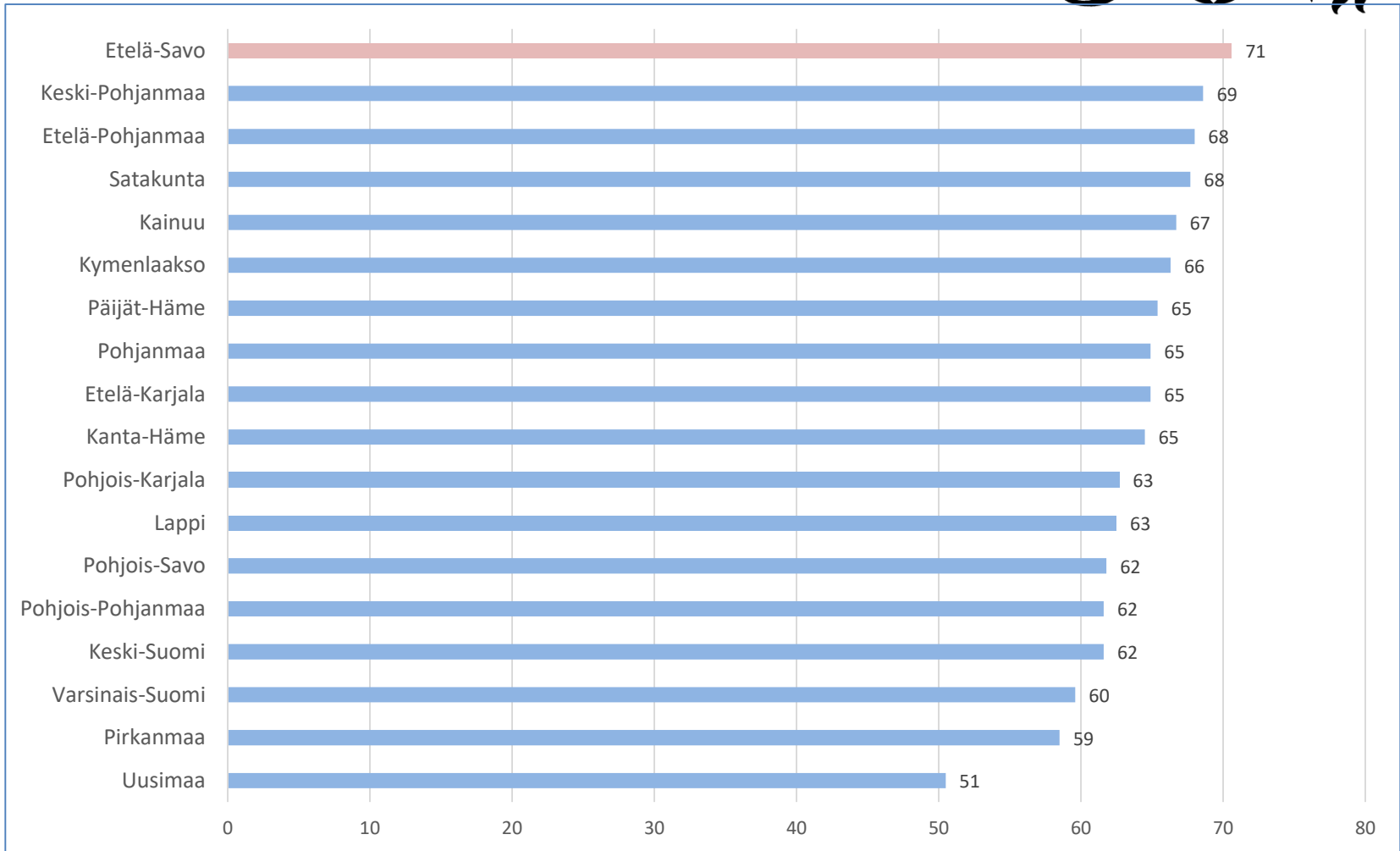
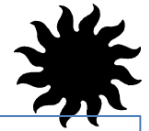
Taiteen ja kulttuurin  
taloutta koskevat  
mittarit

Taiteen ja kulttuurin  
tarjontaa/saatavuutta  
koskevat mittarit

# Väkiluvun kehitys 2010 – 2016 %

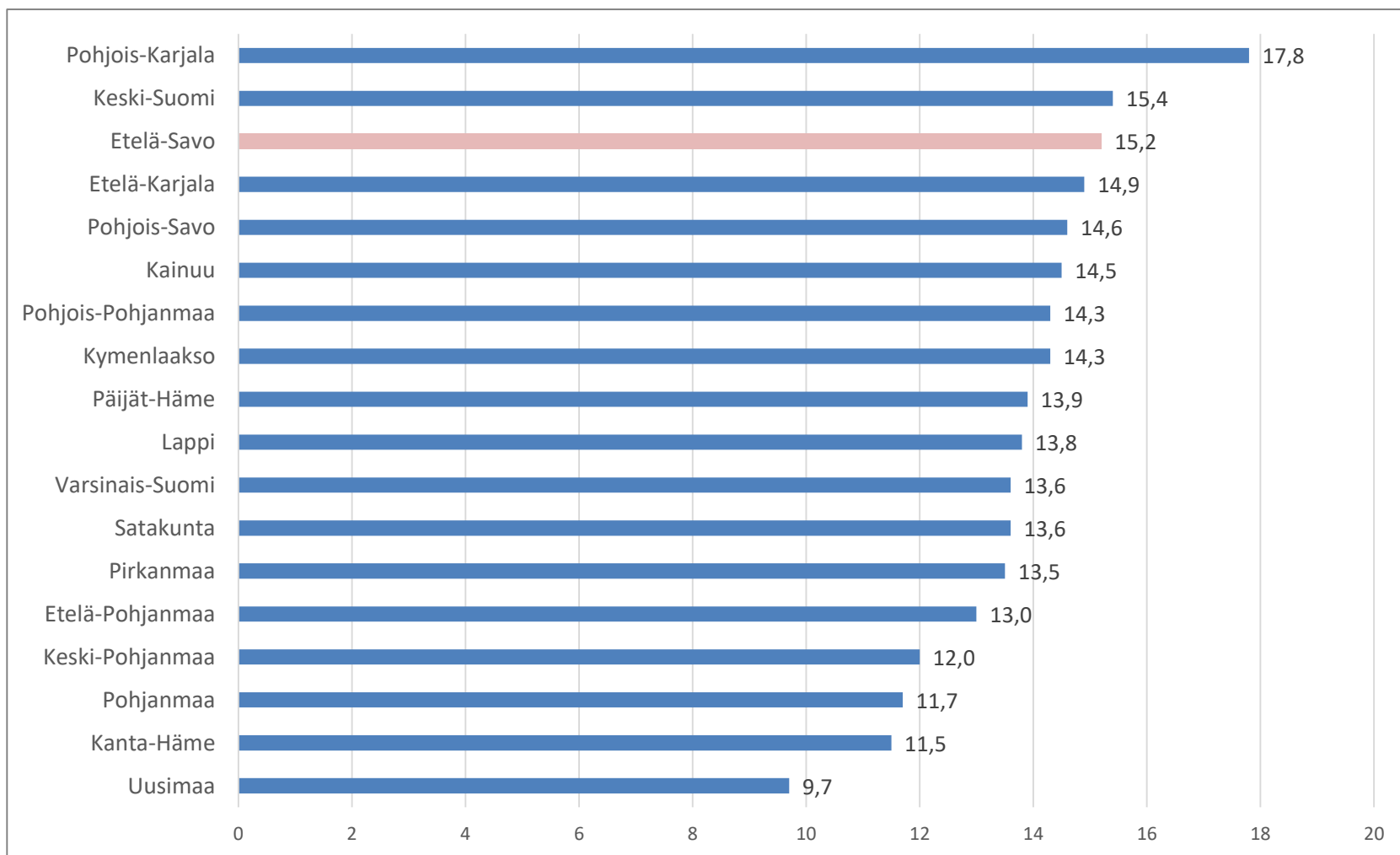


# Väestöllinen huoltosuhde 2016



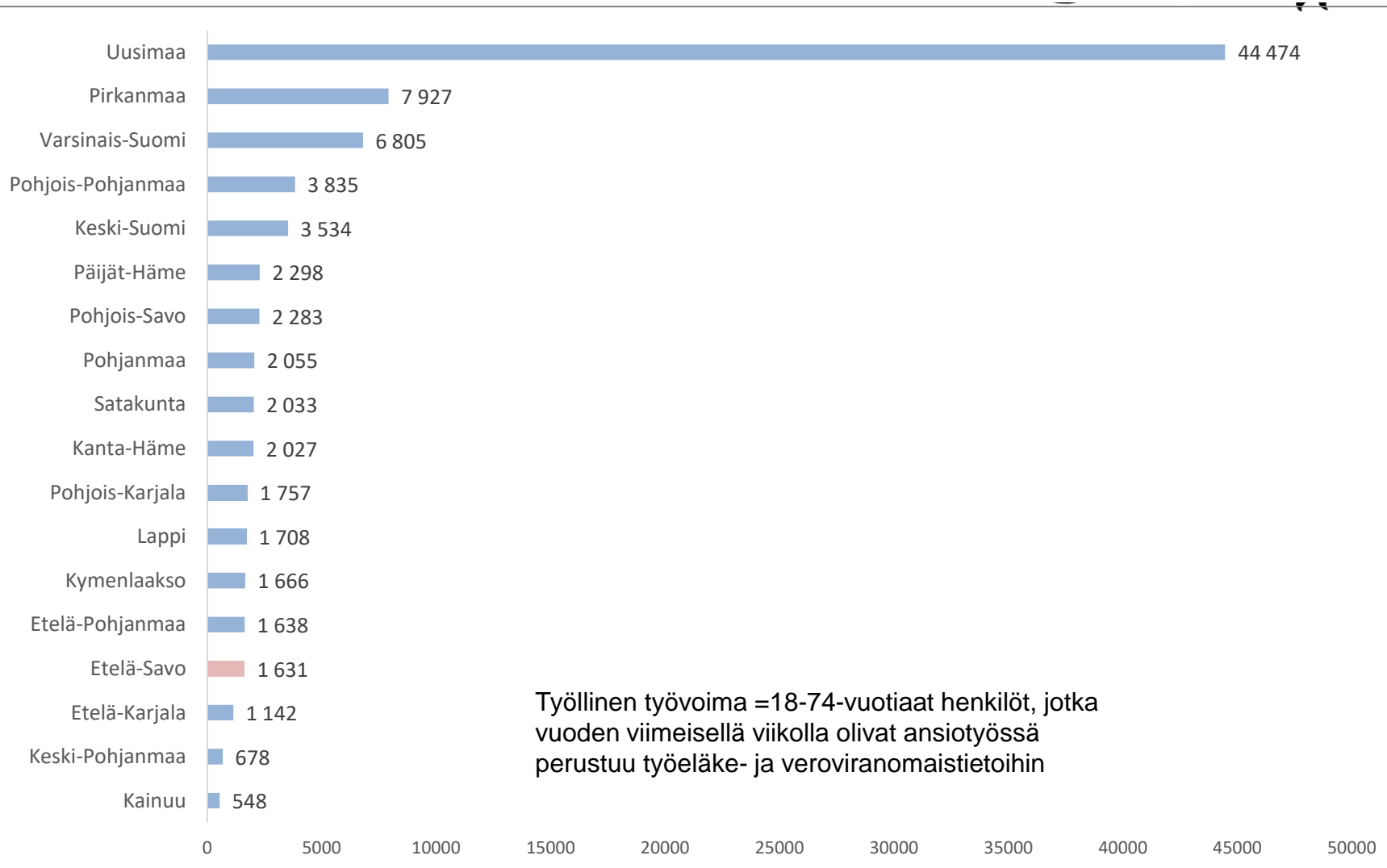
Väestöllinen huoltosuhde = lasten ja eläkeikäisten määrä sataa työkäistä kohden

# Yleinen pienituloisuusaste % 2016



Pienituloisuus = 60 % suomalaisten kotitalouksien käytettävissä olevan tulon mediaanista

# Työllinen työvoima kulttuurialoilla 2015



# Sivupolku: mitä ovat luovat alat ja kulttuuriala



Luova talous ja aineettoman arvon luominen kasvun kärjiksi.  
Luovat alat Suomen talouden ja työllisyyden vahvistajina -  
työryhmän raportti

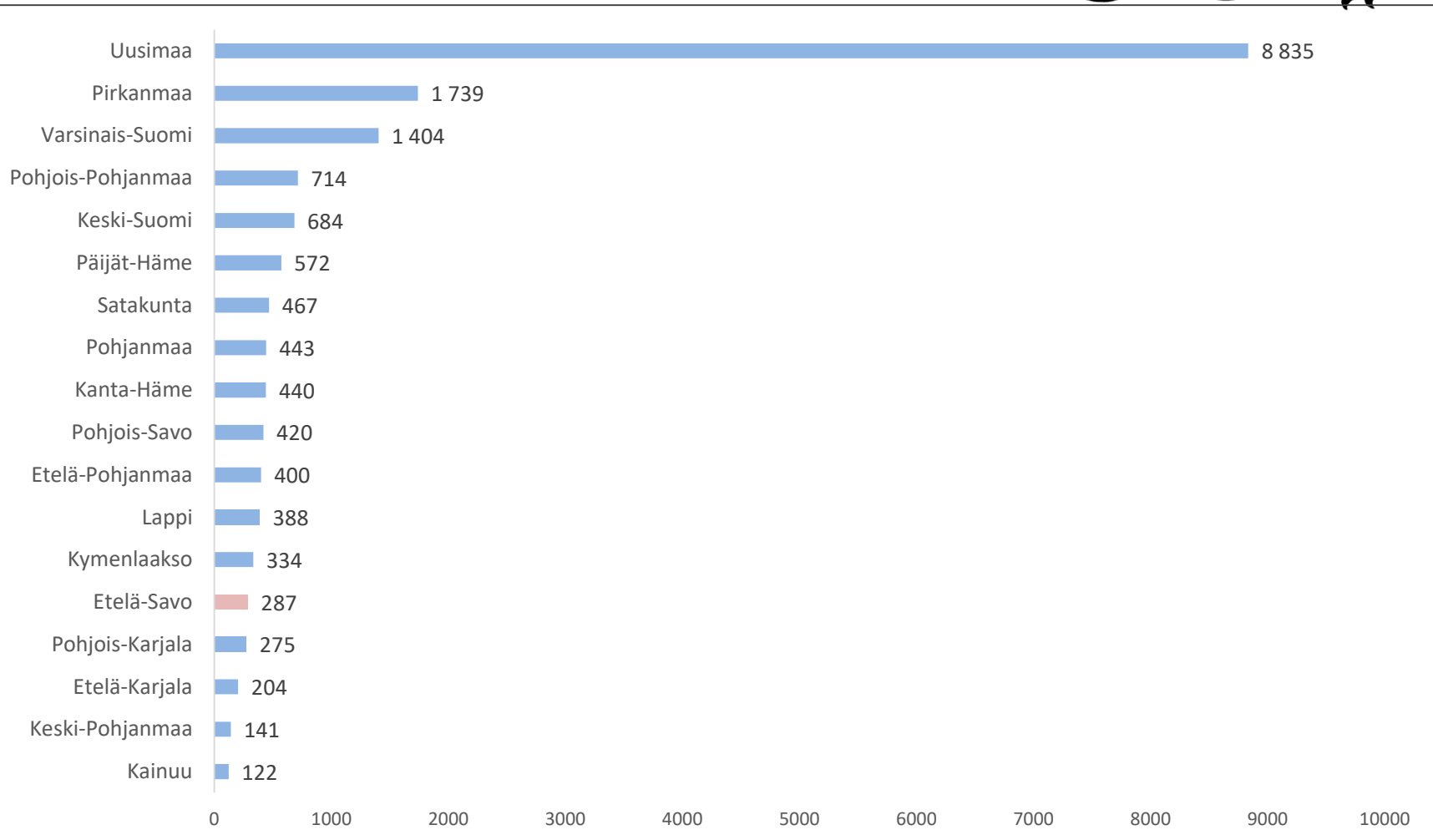
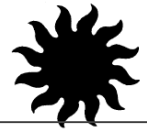
Luovat alat ei ole perinteinen toimialaluokituksessa käytettävä käsite. Työryhmä ei pitänyt niiden täsmällistä määrittelyä tarpeellisena toteuttaakseen toimeksiantonsa, koska määrittely muuttuu uusien liiketoiminta-alueiden syntyessä ja aiempien muuttuessa nopeasti mm. digitalisaation vuoksi. Luovien alojen ydin käsittää Tilastokeskuksen kulttuuritilastojen kattamat toimialat.

[http://stat.fi/til/klt/2015/01/klt\\_2015\\_01\\_2016-08-31\\_tau\\_001.fi.html](http://stat.fi/til/klt/2015/01/klt_2015_01_2016-08-31_tau_001.fi.html)

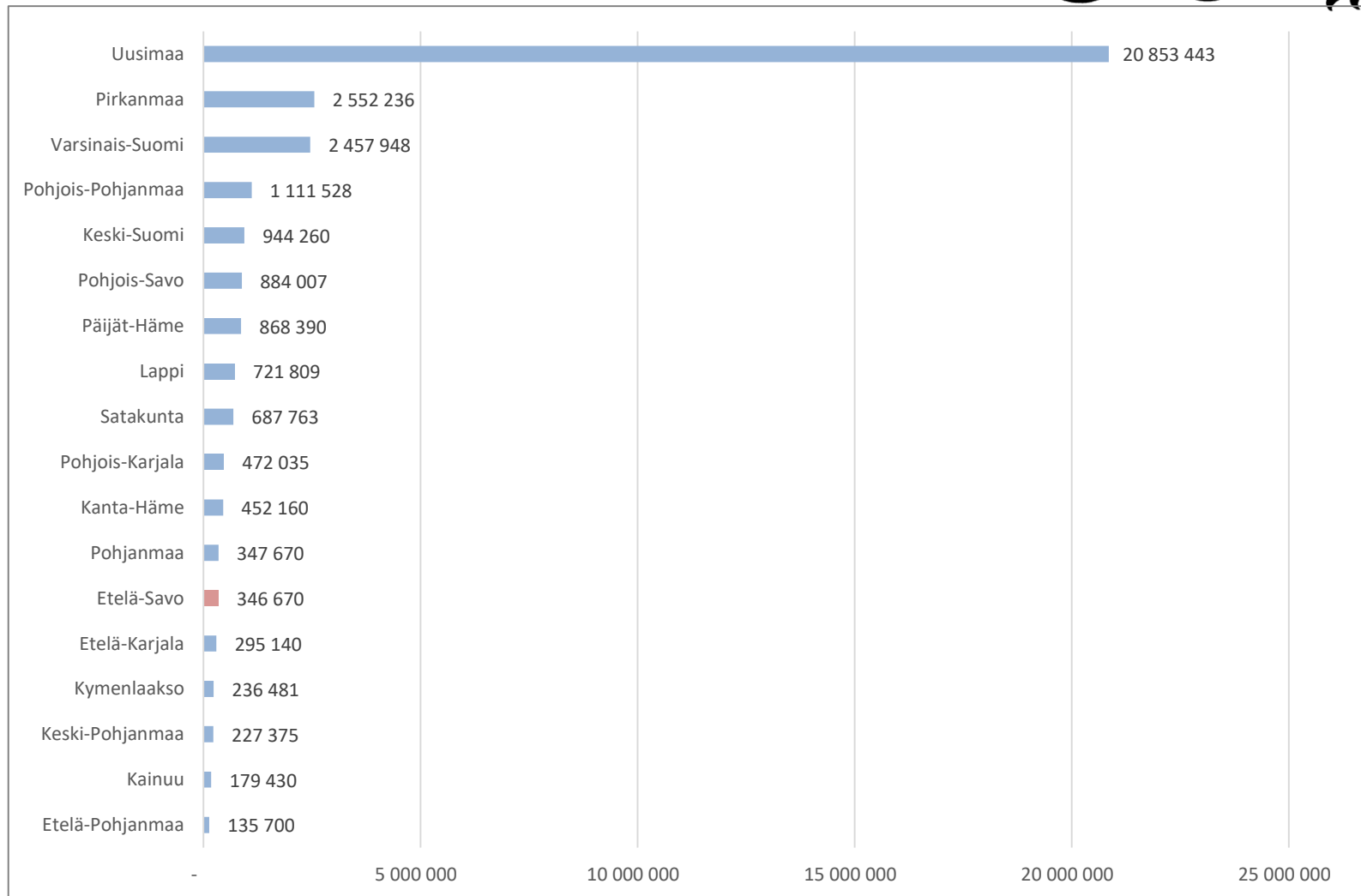
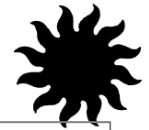
Usein luovaa alaa ei määritellä lainkaan – vaan todetaan että määritelmä on ”laaja” – silti ”tiedetään” täsmällisesti kuinka paljon se työllistää (100 000), mikä sen osuus on työllisestä työvoimasta (4,2 %)



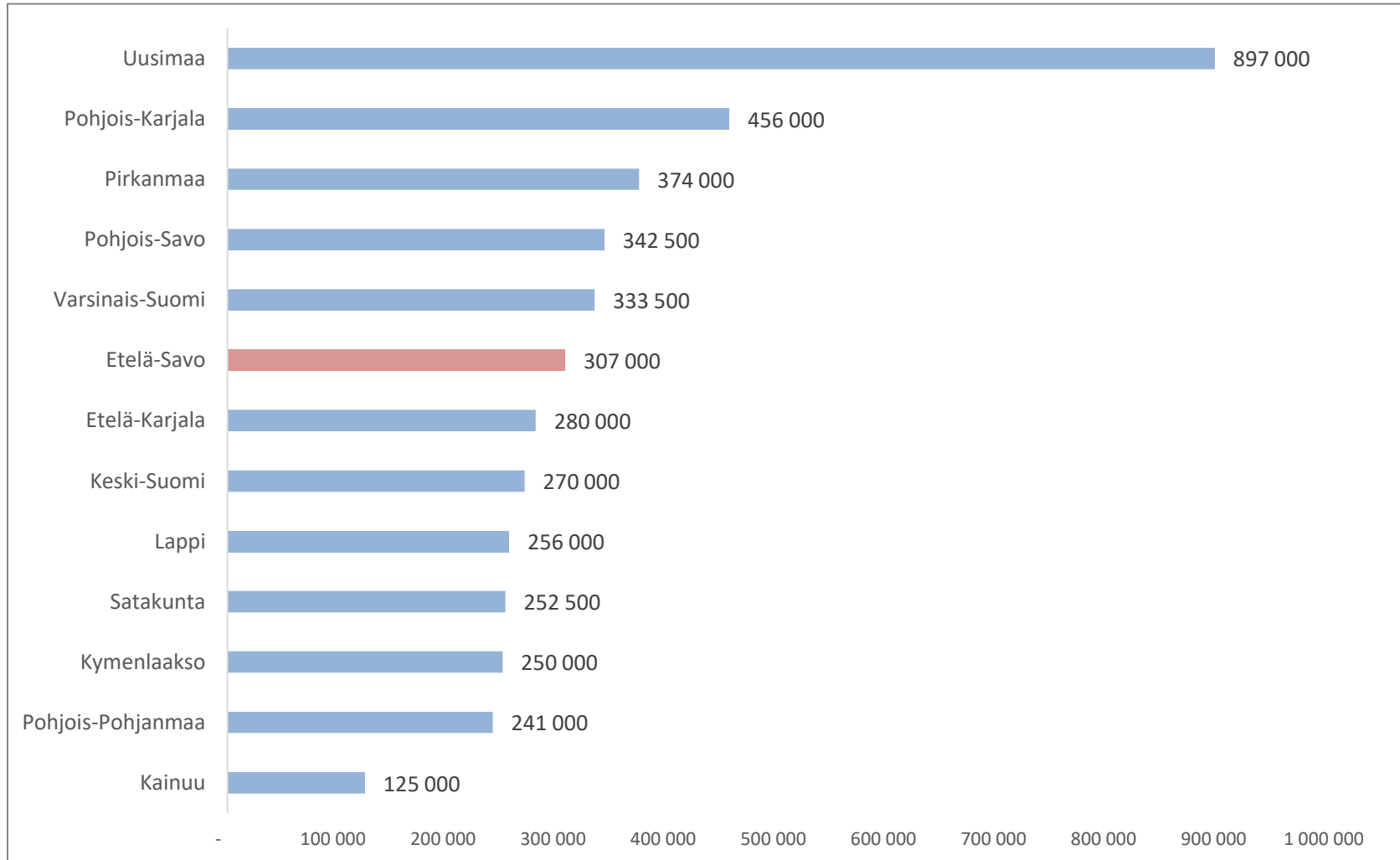
# Kulttuuriyritysten lkm 2016



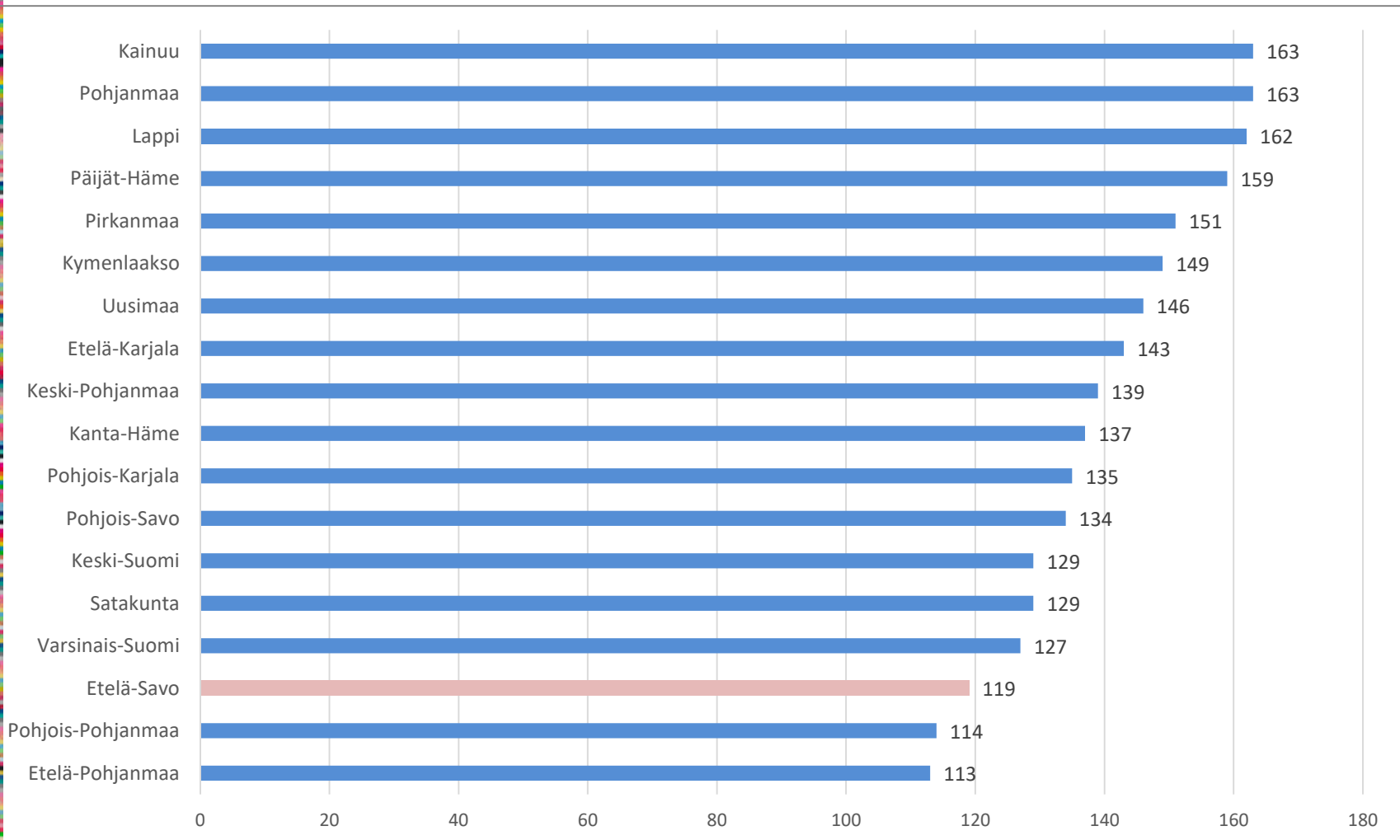
# Taiken tuki 2016



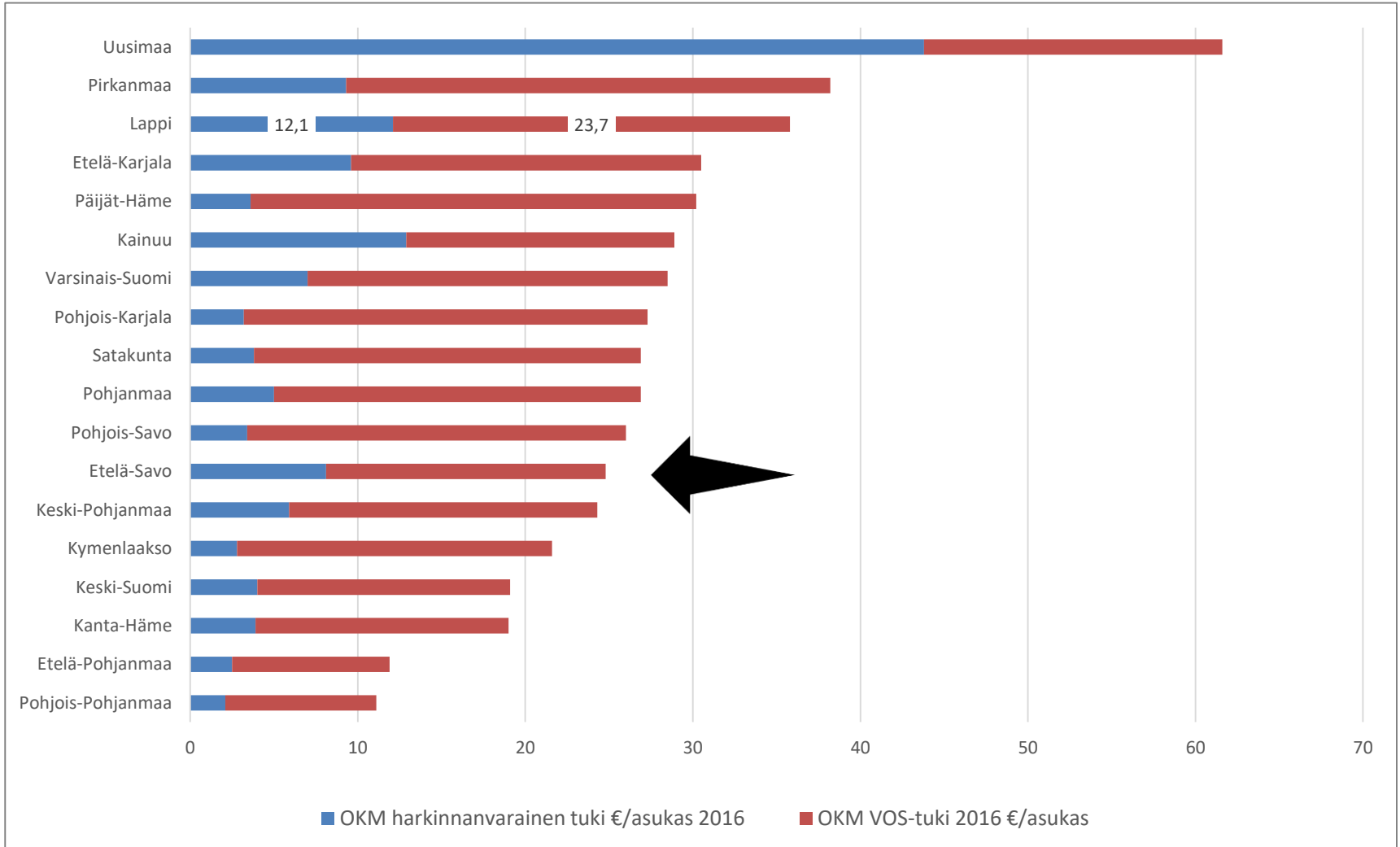
# SKR maakuntarahaston tuki taiteelle 2016



# Kuntien kulttuuritoimen nettokustannukset/asukas 2016

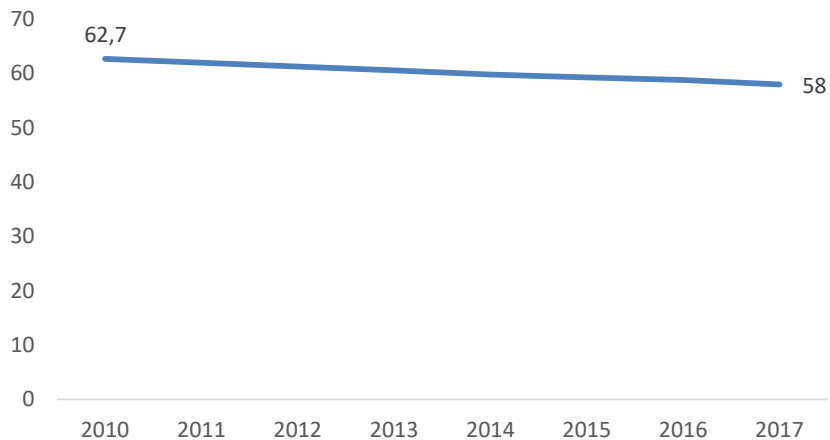


# OKM tuki/asukas 2016

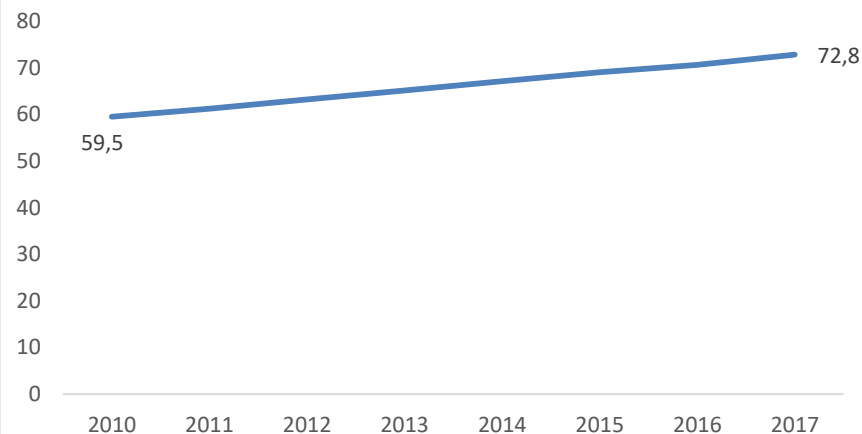


# Kehitys Etelä-Savossa 2010-luvulla

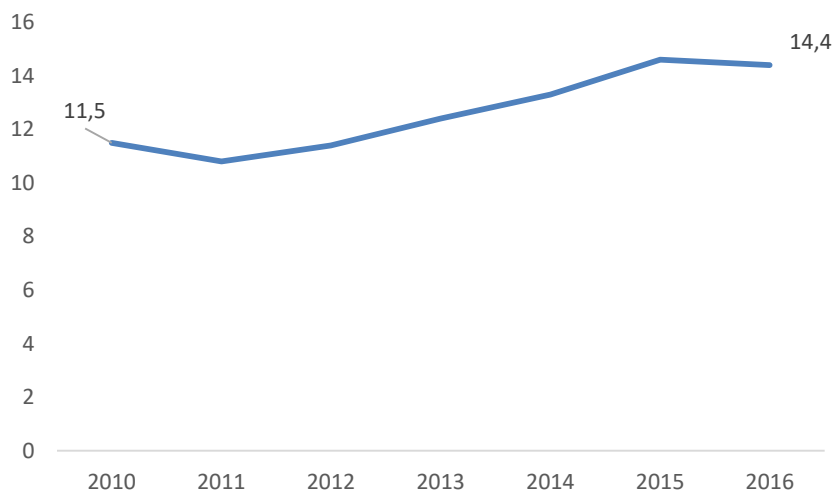
15-64-vuotiaiden osuus, %



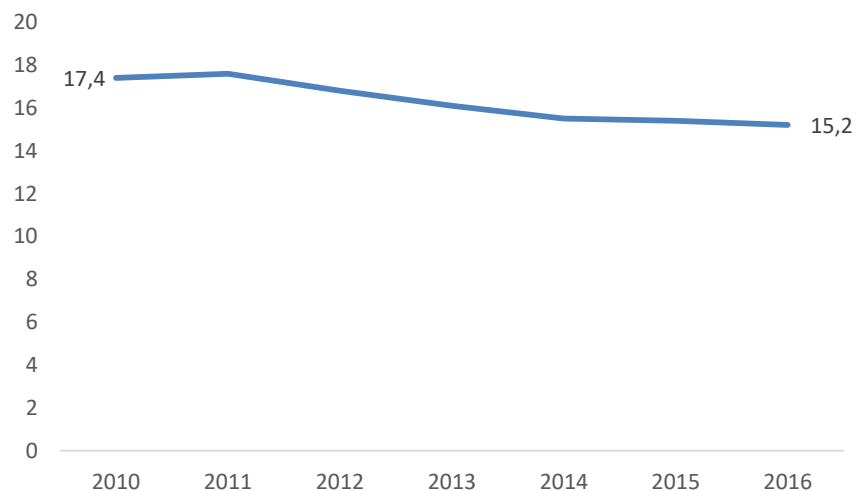
Väestöllinen huoltosuhde



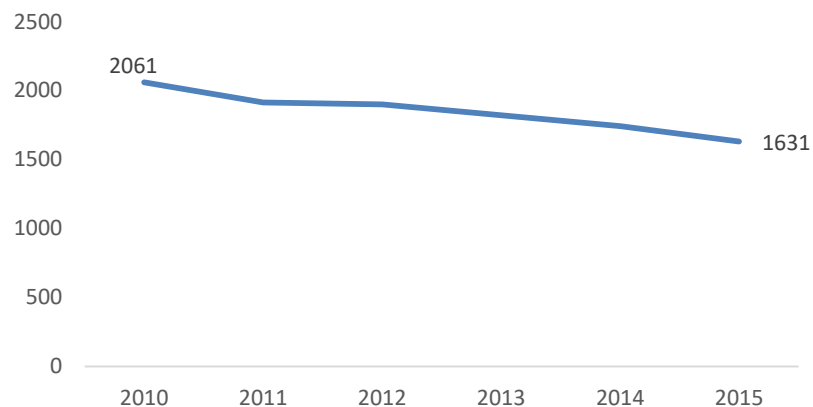
Työttömyysaste %



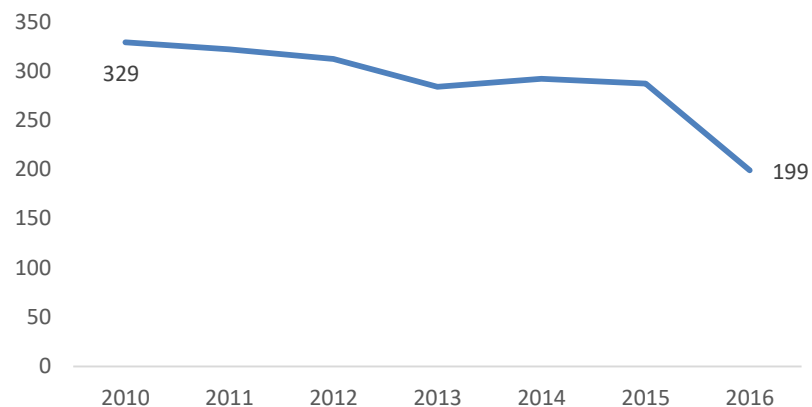
Yleinen pienituloisuusaste %



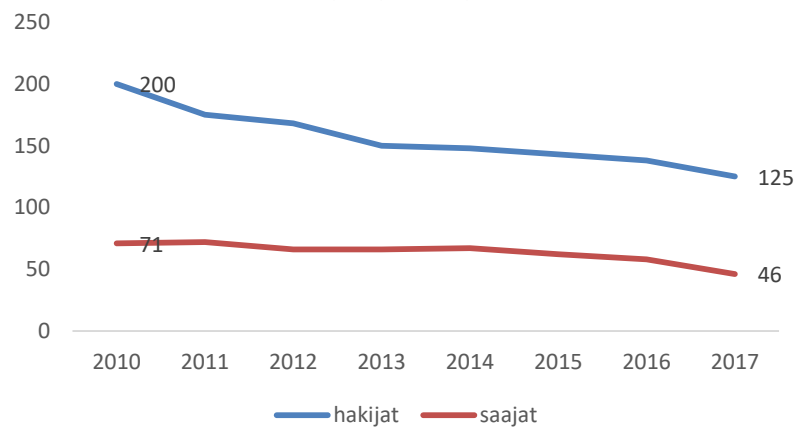
### Työllinen työvoima kulttuurin toimialoilla Etelä-Savossa



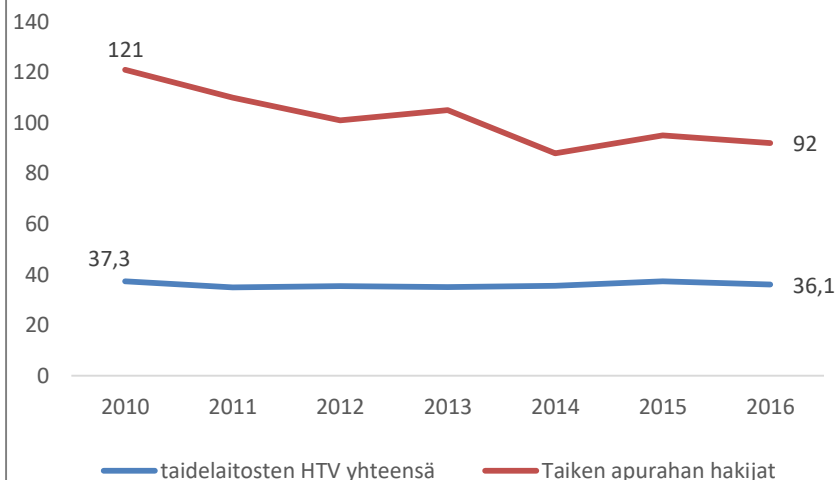
### Kulttuurin ja joukkoviestinnän yritysten toimipaikat Etelä-Savossa



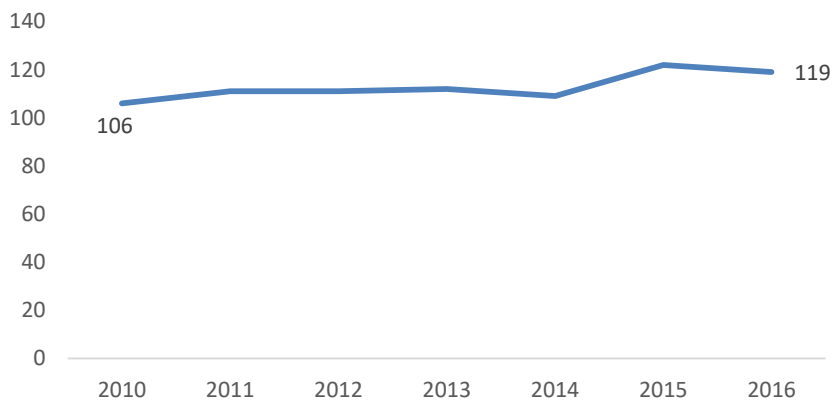
### Taidetoimikuntien/Taiken apurahojen ja avustusten hakijat ja saajat 2010 - 2017



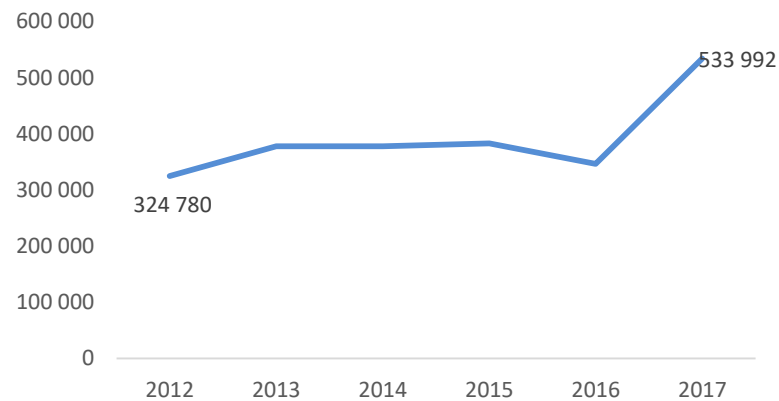
### Taiteilijoiden määrä?



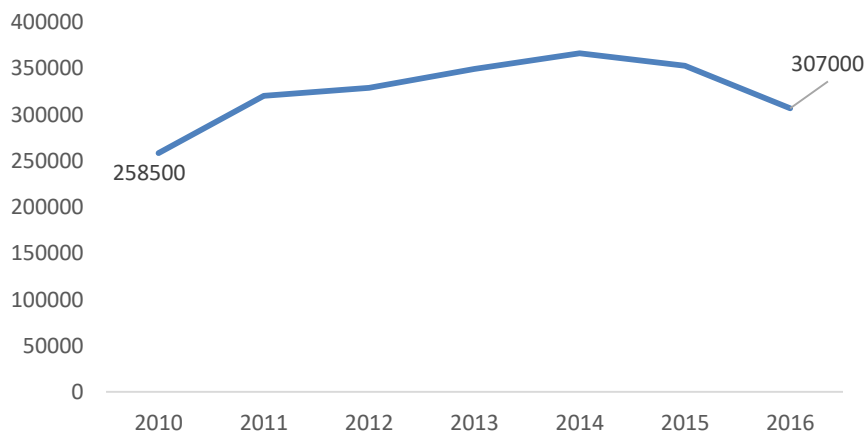
### Kuntien kulttuuritoimen nettokustannukset Etelä-Savossa €/asukas



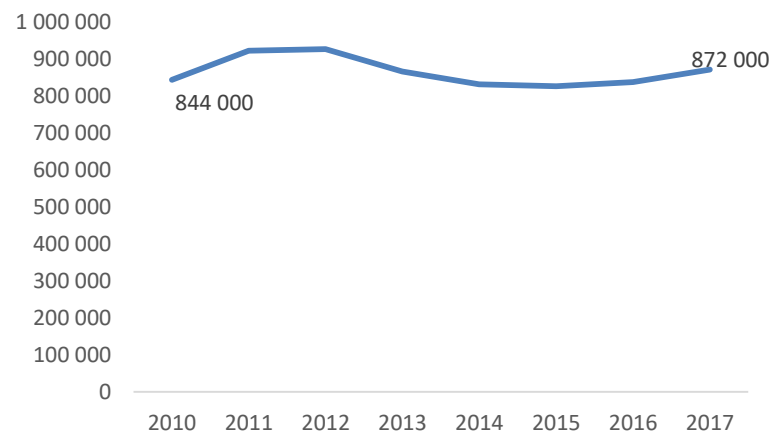
### Taiken apurahat ja avustukset Etelä-Savoon



### SKR:n maakuntarahaston tuki taiteelle 2010 - 2016



### OKM tuki kulttuuritapahtumille/Etelä-Savo





# Yhteenvetoa

## 2010 – 2016 (2017)

- Väki vähenee ja vanhenee
- Huoltosuhde eli huollettavien määrä kasvaa
- Kulttuuriyritysten määrä vähenee
- Kulttuurialan työvoima vähenee
- Kunnan panostus kulttuuriin kasvaa
- Taiken tuki tasaista (yhden vuoden kasvu)
- SKRn tuki lievästi kasvanut

Muutokset vuositasolla hyvin pieniä

Tukea on, mutta kulttuuri- ja taidetoiminta näyttäisi näillä mittareilla vähenevän...?

Tilastot eivät kerro kaikkea

- tarvitaan analyysia ja kokemusasiantuntijuutta
- tilastot toimivat osoittimena – mitä ilmiön takana on?

# Tulevaisuus...

- **Taide ja kulttuuri osana alueiden kehitystä; Näkymä vuoteen 2025**
- <http://minedu.fi/julkaisu?pubid=URN:ISBN:978-952-263-566-2>
- 7.5.2015-taiteen ja kulttuurin aluepoliittiset linjaukset
- Kolme tavoitetta:
  - vahvistetaan luovia aloja ja kulttuuriyrittäjyyttä (*taiteilijat?*)
  - parannetaan kulttuuripalveluiden saatavuutta alueellisesti ja paikallisesti
  - kehitetään alueellista tietoperustaa päätöksenteon tukena ja lisätään strategista yhteistyötä alueiden kanssa

”Tavoitteena on taiteen ja kulttuurin sisältyminen jatkossa paremmin **alueellisiin** ja paikallisiin **strategioihin ja ohjelmiin ja niiden toimeenpanoon**, jolloin **taiteen** ja kulttuurin vaikutus alueiden ja kuntien **kehitykseen** ja ihmisten elämään vahvistuu.”